

砖相间叠涩出檐，出檐有生起，无平座。塔身各层四面皆设置壶门形假窗，窗排列在上下同一直线上。第一层高3.8米，门为拱形，石门框，两侧阴刻对联“天地无私载，山川有独成”，横额为“仙塔流芳”；塔心室用长方形花岗岩条石做框架，四壁用黄土坯砖砌筑，外用灰砂浆抹面。第二层高2.5米，第三层高2.1米，第四层高1.95米，第五层高1.8米，第六层高1.5米，第七层高1.6米，塔刹高约0.7米。从第二层起各层外壁均用青砖砌筑，内用黄土坯砖砌筑，俗称“金镶玉”。该塔宋砖约占80%，规格有0.35米×0.16米×0.065米、0.345米×0.155米×0.06米、0.33米×0.15米×0.06米等。有铭文的砖约占该塔砖的70%，铭文为阴文、楷书体，铭文有“宣和二年庚子”、“宣和三年辛丑”、“般若波罗密”、“天王”等。明代砖规格为0.33米×0.16米×0.07米，铭文有“万历乙巳巫子综修”、“万历乙巳巫鸣子”、“鸚糯黄综修”等字。

下塔平面方形，用材独特，形制别具一格。尤为珍贵的是塔身外壁所遍布的铭文砖，使塔的始建与重修年代得以确定，起到了以物补史之缺的重要作用，也是研究宋代塔式建筑的珍贵实物资料。该塔在收分做法上，与宋代墙高收分约为1:2:10相似；其次，条砖尺寸与宋《营造法式》中“条砖”长一尺三寸、宽六寸五分、厚二寸五分的规定基本相近。

从下塔的建筑形制、手法、用材、风格看，它是广东古塔中较珍贵的建筑实物，对研究宋代古塔具有重要的作用。1989年被列为广东省文物保护单位，1995年广东省文物管理委员会办公室拨出专款对下塔进行了全面维修。

◎新塔

新塔在龙川县佗城镇官桥村东江畔山冈上，距佗城6公里许。始建于明天启二年（1622），崇祯十二年（1639）竣工，塔平面八角形，七层楼阁式砖塔，高30.7米。新塔外观挺拔高耸，古朴苍劲。塔座不露，塔身各层辟有小门可入内；外形底层较大，从下而上逐层递减；空心结构，有楼梯可旋转而上，直至塔顶。