

- sgra) 二人下了毒手，击断藏王的颈骨，使其脸面扭向后颈而死。^①

从赤松德赞普起，几代王室都支持佛教，推行佛教，让佛教大师来担任高级顾问，这样就引起了苯教徒的嫉恨，在不信仰佛教的一部分贵族中产生暗流，想如何能把当时社会的局面扭转，如何对佛教采取行动，一些行动经过几个反复，最后，佛教失败了。

赤祖德赞是被谋杀而死的，藏文史籍《贤者喜宴》^②里记载，说赤祖德赞嗜酒，痛饮葡萄酒——可见那时候西藏已经有葡萄酒了，有一天在拉萨东边嘉玛地方（后来元朝时设嘉玛墀康，rgya - ma - khri - khang）喝醉了酒，酣睡之中被反佛大臣拧断脖颈谋害而死。再后来，朗达玛（也作朗达磨）上台后即开始灭佛，佛教在西藏受到沉重打击。但是近年来在敦煌发现了朗达玛的佛教祈愿辞，可能他也曾经是佛教徒，并不是苯教徒，因受了政治影响而开始灭佛。佛教受到重大挫折，但苯教徒似乎也没有发展，苯教并没有重新占据主流，苯教后来去哪里了？苯教在佛教昌盛的时候就退居到远离藏族中心的地区，在汉藏边境上谋求出路，到现在为止，在甘、青、川这一带，包括云南的西北部有很多的苯教势力和苯教学者以及苯教的古迹。藏文有佛教的《大藏经》，苯教有苯教的《大藏经》，苯教经典的许多版本保存在四川，后来，苯教的中心地点就在川、甘、青地带。乾隆年间发生了一件大的战争即大、小金川事件，乾隆皇帝的十大武功，其中两次发生在金川。金川就是现在的嘉绒地区，大金原来有个苯教寺庙，而金川的土司、酋长是信仰苯教的，所以乾隆皇帝就用这个借口，说为了尊重黄教，推广黄教，所以不惜派兵攻打金川，实际上这是一个在错误的时间、错误的地点，向错误的对象发动的一次错误的战争。从这次战争起，清朝国威走向下坡路，用全国的税收的总额来支援这次战争。第一次打金川的时候，乾隆皇帝没有想到在藏区遇到那么强烈的抵抗、那么大的挫折，为了找替罪羊，把两个司令官推上绝路，一个是被杀，一个是自杀，这次战争乾隆无疑是失败了，所以要了一个假面子草草结束。过了二十多年，又发动第二次，仍然以消灭苯教为借口，起用阿桂，用步步为营的方法，打进金川后，把苯教的寺庙拆了，立即重修，改了一个黄教的名字，对外面宣传是为了扶植黄教，消灭邪教。苯教当然受到了严重的挫折，但是在民间，到现在为止，在四川境内仍有很多苯教寺院和苯教信徒，而且许多苯教的法师是很有学问的人。

^①布顿大师著，郭和卿译《佛教史大宝藏论》，北京，民族出版社1986年版，第179页。

^②巴俄·祖拉陈哇著《贤者喜宴》（藏文），民族出版社1986年版，上册。汉译的部分内容在《西藏民族学院学报》（1980~1987年）。

朗达玛掌权以后，严厉地打击佛教，佛教遭受空前挫折，可苯教也并未因此得到胜利，这很奇怪，所以，这一次运动实际上就是贵族在王室内部的政治斗争，其影响很大。最后，朗达玛被一个叫拉隆白朵的佛教徒刺杀了，他的统治结束了，可整个吐蕃就失去了领导重心。朗达玛两个主要的妃子，大妃那囊氏没有生儿子，可是她收养了一个儿子；次妃蔡邦氏，在朗达玛死后生了一个遗腹子，家人怕大妃伤害他，每天都点着灯保护他，所以起名叫斡松（vod - srung）。“斡松”就是点着灯保护他的意思。大妃那囊氏收养的孩子叫永丹（yum - brtan），“永”即母亲，“永丹”意思就是“母亲支持”。在贵族里大概分成两派。后来，整个藏区分裂成两大派，斡松一派开始流亡，到了边陲地区阿里，不是西藏的中心地带，那个地方有他生存的环境。阿里地区本来是一个诸侯地带，藏王后裔斡松到那儿以后，经过几代人，分成三个地区：芒域、象雄和布让，叫“阿里三围”。在东部地区，永丹一系人马也未站住脚，往甘青跑，因为前、后藏这一带发生了一次奴隶起义，叫“邦坚洛”（vbangs - gyen - log）或是“反上之变”，意思就是老百姓起来反对当地的统治者。这些人形成一支十分纷乱的队伍，流动性很强，破坏了卫藏的生产和社会生活，藏王墓就是那个时候被挖的。

朗达玛灭佛之后，一方面佛教已经没有了王室的支持，僧侣们四处逃散、流亡，佛教失去了寺庙，失去了法师们传教的活动；另一方面，苯教徒也没有得势，因为苯教在当时没有寺庙，是家庭传承，可能他们继续维持家庭传承的传统，没有借这个机会建立寺庙，现有的苯教寺庙都是后建的。在这种情况下，整个卫藏地区出现了一个思想界漠然无主、比较混乱的状况，大概长达一百多年。经过这次大震荡、大混乱，原来的藏王没有了，各地豪强势力各自为政，谁有本事谁就是老大。从《米拉日巴传》^①中可以看出它的影响。米拉日巴是11世纪到12世纪藏族佛教界一个很重要的领袖人物。他虽然不是出家人，但是他的成就非常大，各个教派的人对他都非常崇拜，他的家庭祖祖辈辈都信奉宁玛派，他投师玛尔巴。玛尔巴是家庭传法，也是个在家人，有太太。没有一个像样的寺庙能够组织有规模、有系统的佛教学术活动，这是当时的实际情况。这个时候，内地的政局变化是唐朝结束了，接着是五代、宋。五代就是后梁、后唐、后晋、后汉、后周这五代，一个一个朝代换得很快，像走马灯一样。到宋朝，统一了中国整个中

^①《米拉日巴传》，全名《瑜伽自在米拉日巴尊者行传·全知指南歌集》（rnlvbyor gyi dbangphyug rje btsun Mila raspavi mampar tharpa dang thamscad mkhyen pavi lamston mgur vbum dang bcaspa），公元1488年，后藏噶举派僧人桑杰坚赞（1452—1507）所著。全书在刻画人物性格方面取得了很高的艺术成就，还刻画了许多藏族社会奴隶制向农奴制转化过程中的人物性格，对研究11世纪到12世纪的藏族社会具有重要参考价值。

部、东部和南部，北方还是由契丹族、女真族和党项族统治，这些民族分别在北方建立辽、金、西夏政权。而西藏经过混乱以后，藏族中有些领袖人物就和宋朝建立关系，东部的李立遵、唃廝囉这些人，都是甘、青一带的领袖人物，和朝廷发生关系，但在后藏特别是阿里地区还没有这样的联系。



第四章

漫长的民间佛教时期

吐蕃王朝灭亡之后，佛教转入民间传播，以民间佛教形式复兴起来，而且佛教复兴势力分别从阿里、多康向卫藏发展。民间佛教的特点之一，是采用师徒传授、家庭私人传承或父子相传的方式。在民间传播过程中，不断吸收和接纳群众参与，形成民间群众基础，它直接为教派的形成创造了动力和条件。

第一节 民间佛教背景与“下路弘法”

吐蕃晚期，吐蕃政权内部争夺权力的斗争十分激烈。主要表现为军事部落首领主战派与以钵阐布（僧相）为首的王室集团休战派之间的斗争。原来，吐蕃赞普赤祖德赞（815—838年在位，俗称热巴巾）上台后重用佛教僧人为“钵阐布”（僧相）意即“大相”，白居易称其为“吐蕃宰相”。吐蕃朝廷里的“钵阐布”（ban - chen - po）官职，是藏王的老师，如娘·定埃增，他以师保之尊保护佛教，他在几次文告里都提到，说“我们绝不能反对佛教，不能以做梦、打卦、预言等各种形式来反对佛教”。这说明当时有人用这种办法来反对佛教。钵阐布辅助赞普执政，主张与唐朝休战。从当时《敕吐蕃宰相沙门钵阐布》书中可知，钵阐布与白居易就唐与吐蕃和好达成三件大事：①关于归还唐方安乐、秦、原三州事；②商量再一次议订盟约事；③要求归还陷蕃时已故