



禀性衰败的内生根源

一、禀性衰败的概念

禀,就是承受、秉承。禀性,就是本性,是人之身心禀受元气(亦包括由元气发露的火、水、气、土四元之气)所赋予的本性,即先天遗传的本质属性,是人之身心特有的气性和气质的合称。

所谓禀性衰败,是生命体为回应内外环境干扰与刺激,改变禀性气质体液机能的一种应变能力的态势,并在脑神经体液的统一调控下,使身心的生理活动维持在适度的弱的稳定状况。

禀性衰败是对机体在疾病过程中形、质、性、智应变所处功能态势的概括。也反映出致病因素、疾病根源和禀性体液应变能力所处状态和进一步变化的趋势。禀性衰败突出了身心在受到病因干扰刺激时产生的生理、病理变化及抗病反应时的特定机能状态。

一般说,人体心身在正常环境条件下,发生的机能衰败,可分为“自然衰败”和“病理衰败”,前者为生理性衰败,脏器、禀性、体液呈协调的、有序的、缓慢的衰败;后者为病理性衰败,多因某些疾病引起一些脏器、气质体液迅速衰败,身心呈现不协调的重症衰败。

回族先贤在其汉文译著中,对人类形体的尊严、精神的神圣和生命运动的妙理玄机倍加赞美,对生命如何有、性如何赋、体如何成,皆有精辟的论述。《清真指南》卷三言:“先天为命,后天为性”、“性有二品:一真性,二禀性。真性与命同源,所谓仁、义、礼、智之性;禀性因形始具,乃火、风、水、土之性”等。可见,关于“禀性”的论述,早在伊斯兰哲学中就有深刻的阐述。回族医学将其作为气质禀性学和病因病理学理论的组成部分,这也反映了回族医学理论在承袭阿拉伯



伊斯兰医药文化的同时,极力将其纳入东方思维方式及其概念范畴体系的历史过程。并为我们认识自然和我们自身的生命运动过程,开拓了崭新的思维路径。

“禀性衰败”最早见于回族医学典籍《回回药方》中,其残卷中论述一些方药主治病症时多次提及,如“禀性衰败冷者”、“禀性衰败热者”、“禀性衰败而湿”、“禀性胸热”、“禀性衰败,有干在肝”、“此病正是禀性衰败”等。更有专设章节论述,如卷之三十“话说禀性衰败”(可惜原文已佚)并收录了百种调理禀性衰败的治方;卷之十二“众风门”记有“调理禀性马准,专治禀性而冷”,“能治禀气冷者,改之热”;卷之三十一“妇人众疾门”有“治其禀气使其改动,令生男”等,不一而足。

以上略记,足以表明:

“禀性衰败”只限于回医学论述防治人之身心疾病时的专用医学术语。除阿拉伯伊斯兰医学的若干医学典籍,其他古今中外医学文史资料都没有或很少提及。

“禀性衰败”是与生俱来,与命同源的。正如《天方性理》第二章所言:“理象相属,性命以位。理象附形,妙用以呈。人曰知能,物曰功用,理同气异,以辨愚智。”也就是说,先天无形的理念是人人都具有的,后天有形的“气”和“性”就不一样,由于禀受的不一样,从而就能分辨出不同类型的“禀性”。

“禀性衰败”中的“衰败”,不是指身体虚弱、残疾、颓败或生理衰变,而是指人自胚胎初化,就育化于四大,即四气、四性、四色、四液。待出生、成长,就有了七情六欲、食色饮食,染于风雨寒暑,浸于嗜性之阴云,尘世之飘风,邪魔之外寇,从而秉承了寿夭之“禀性”。人之心身,除旺盛的成长期,大部分年龄段都处于从虚衰而老化到耗竭而死亡的生命过程。整个身心呈缓慢、协调、有序的衰退和生命流动过程。其中有量的渐变,也有质的突变。每10岁就有一个脏腑单位功能活动衰退比较突出的现象,是总的量变中的部分质变,在总的质变中的渐变渐败,这就是“禀性衰败”。

二、禀性衰败的根据

禀性,是人心身禀受元气所赋予的气质,即先天遗传素质;是人心身特有的气性和体质。《正教真诠》上卷“前定”篇言:“前定乃先天之分派,后天之发露。”虽然禀性气质有不同的种子,外表却没有多大差别,可开出的花、结出的果,有多种不同。《清真指南》卷三言:“禀性如蚌含珠,虽同体共命,贵贱各殊。”



禀性分为阴阳之性与父母之性。阴阳之性，乃前定大海，囿于万变不同之时光；父母之性，乃气禀清浊，染于万变不同之习俗。真性如同源泉之水，其体本清，然而尘世如一大染缸，嗜性伤其性，则人之身心之污秽染其清浊。因染于水火风土，所以“命清体浊，命阳体阴，阴阳互合”而成禀性。

若近于先天阳者，则喜清而恶浊，乐阳而厌阴。唯囿于嗜好之贪染，时魔随隙入，互相勾引，阴气盛而阳气衰，心随性迁，命因体绊。故禀性衰败，阳衰阴盛，鲜有不下坠溺者矣。“下沉而重浊者，取为金石水土之性。”

若近于后天阴者，则贪得而恶失，恋阴而恶阳，好逸而忘善。常因染于幻体之污浊，逢祸患而不知，阴气衰而阳气盛，性随心正，体因命勤。故禀性衰败，阴衰阳亢，鲜有不上浮者矣。“上浮而轻清者，取为草木气火之性”。

然而，禀性衰败的性质，不仅要根据先天的形化，也要根据后天的浸染才能辨识。禀性气质的衰败固然是由于自内而外的先天形化的“前定”；而自外而内的后天的浸染所引起的禀性气质的衰败就凭其自身。既有气性的清浊，也有质性的亏全。所以，禀性禀质的四气、四性，一半是由先天，一半是由后天，为先天与后天合而禀之，有天意也有人为。先天禀赋之气，有清与浊；后天盛衰寿夭，更有浸染深浅、远近之分。

每个人所得四性者不均，则气性不能和平，而其本性之显，亦不全。《天方性理》卷三“气性显著图说”又言：“气性之名有四，而分属于四性：一曰安定性，属风；二曰常惺性，属水；三曰悔悟性，属火；四曰自任性，属土。四性通用者，中人也。专以风水性用者，中人以上者也。用火土，则中人以下者也。”可知，禀性气质，各承一性，皆由气性的不同而有所分别。诸多类型的禀性，让人自己对号入座，找出自己身心禀性的不足，就可以知道如何防治了。

三、禀性衰败的机理

(一) 元气——人之心身之本原

回族学者曾精辟地揭示了宇宙起源、生命过程、天人感应、性理属性等天地万物和人的生态关系，认为人之命、性、形皆由“真一流溢”的元气赋之于人。故元气，乃人之心身之本原。

元气与纯真、独一的“真一”相应，代“真一”化育之事，并为“先天之末，后天之根”，即先天之化，尽于溟渣（顿亚），人胎始成；后天之气，尽于三子（金、木、活），人胎始长。



元气不仅是“一切精粹之所聚”，而且是“万理”的载体，即人之心身的气质、气性和智性皆涵载于元气之中。

元气，具有生化运动能力，不仅是“后天形器”，人之心身脏器的有形与无形的本原，而且从人生元始、化育，到衰老连续生化运动的过程中，始终发挥统摄和原动力。

元气，又是“立命之门”，是生命的原种，主宰着人的生命活动和寿夭衰败。

元气后天形化的程序依次为：元始品（种子）、孳生品（胚胎）、变化品（四本）、形成品（表里）、定质品（体窍）、显露品（灵活）。从“人生元器，一点种子”胚胎发育开始，元气初始化育“爰分性智”，其资质内含“性”和“智”两种特性：“智”是有为的性格，有喜动的机制；而“性”则是有安定的性格，有保持不动的机制。于是出现二次序分之象，“智”所余化而为“阳”；“性”所余化而为“阴”。所以说，阴阳之根，起始于元气所含载的“性”“智”之所余化。

不仅如此，人之心身的气、性、质皆源于元气的承载之中。而气、性、质又是人之心身物质、精神与灵慧三位一体的三大基素，最后禀受于父母。由于三者不断地、有序地生生化化，便发育构成人体各形质脏器及功能。同时，维持或供给生命活动所需的能量。所以说，包括人生元始、清浊四液、身心脏器、功能体窍、灵活气力皆秉承于先天“性”“智”，与生俱来，与命共生共存，从而成为人之心身最直接的根源。

（二）元气决定气质禀性

回医学认为，人之心生生不息的自然生化过程，正是由肉眼看不见、以有限感官无法感觉的微不足道的元气资质——“性”、“智”决定的。“智”的基本特征将显露于后天的思维、情感、灵慧之中。

“性”有真性与禀性。任何生命体，既有先天的本然属性，是随生而来的本性，即“真性”；又有后天气质的属性，是气血体液而育化的气性，即“禀性”。

“真性”与命同源，乃仁、义、礼、智之性，是人之本性，包括精神、性情、情感等，故“真性”是至善至真的，是人的本性。

“禀性”与后天心身形体俱生，乃为水、火、气、土之性，即食色贪恶嗜欲之性，有侵累于人之心者。

若进一步探讨，“禀性”又有“质”和“气”分别。因“性”有水、火、气、土之不同，所以“气”有冷、热、湿、干之别；“质”有清浊、昏明、滑涩不同。气性同于气质，



而气质之四大体液,又本于水、火、气、土“四元”和木、金、活“三子”。

由于先天禀赋之气有清与浊的不同,人皆因先天禀赋的“气”与“质”而具有不同的禀性。“气质”,现代医学定义为“个体心理特征”,“体质”则是个体生理特征的整体性综合反映,两者的关系就是“身”与“心”、“形”与“神”的关系。“气”“质”之性有同有异,禀性有亏,故而先天气质是禀性衰败的内因。

(三) 元气决定禀性盛衰

元气与禀性气质的关系,正如回族哲理所言:“禀性胜心,本乎气性者,为天;胜心背离气性者,为己。”天,即先天真一元气;己,即后天心身形质。此所谓先天生后天、无形化生有形。但在生命运动中,气、性、质可以互相转化,又可以得到脏器所禀之气化生的真精的不断补充和滋养。是谓后天养先天、有形生无形。

元气的质量,其实是取之不尽、用之不竭的。但是,主宰人的心身衰败寿夭的元气又是先天前定的,其量是恒定的,其质是纯真的。这意味着,人之寿命极限是先天遗传的,人们只能在后天好生调摄保养,争取“终身无病”,避免额外的元气损耗,力争达到大限。相反,不珍惜心身生命,不重视培元固本、调神养心,疾病就会缠身,元气及天生热与湿额外耗伤,必然禀性衰败,早衰夭亡。由此可见,元气是生命的根蒂,气、性、质是生命健康的源泉,其强弱盛衰禀受先天,而形体之强弱、脏器之坚脆,无不由元气的功能状态所掌控。

禀性之与气质,正如上述,先天禀赋因素所形成的气、性、质,决定了人的寿夭衰老。只有脏器坚固、形体协调、血脉和畅、体液平和、无先天缺陷、衰败缓慢,才能得以尽终天年。反之,禀性衰败,且病痛缠身,天生热和湿耗伤,衰老迅速,则提早夭亡。因此,寿夭衰败多病与其禀赋“前定”的气质体液均衡关系密切,是显而易见的,某些禀性气质易患某些疾病,也是公认的事实。

四、中医对禀赋体质的认识

中医认为先天禀赋的不同决定了体质差异的存在,如《黄帝内经·灵枢·寿夭刚柔》所说:“人之生也,有刚有柔,有弱有强,有短有长,有阴有阳”,说明了人类的体质差异与遗传差异之间的关系。汉代王充在《论衡》中指出:“夫禀赋厚则其体强,禀赋薄则其体弱。”先天禀赋的差异,除了导致个体在形态结构方面的长短、肥瘦、大小差异和功能方面的强弱差异外,更重要的是表现在个体阴阳气血在质与量的差异上。中医认为,先天禀赋对体质影响是通过气血阴阳的差异



表现出来的,如《黄帝内经》言:“人生有形,不离阴阳”,“人之所有者,血与气耳”。又如《黄帝内经·灵枢·阴阳二十五人》中“二十五种人之形,血气之所生”,如“其肥而泽者,血气有余;肥而不泽者,气有余,血不足;瘦而无泽者,气血俱不足”。又如《黄帝内经·灵枢·逆顺肥瘦》中对不同体质特征的论述,同样也反映了这种气血方面的差异:“年质壮大,血气充盈,肤革坚固”,“瘦人者,皮薄色少,肉廉廉然,薄唇轻言,其血清气滑”。这些都说明,个体的气血差异,是先天禀赋因素在体质差异方面的一个重要表现。

在阴阳方面,若先天禀赋充足,则体质无偏,即属平和质。若先天禀赋不全,或阴不足,产生“素体阴虚者”;或阳不足,产生“素体阳虚者”;或气血不足者,产生“素体气血俱不足者”。毫无疑问,中医、回医都认为体质差异、个体体质的形成,在很大程度上是由遗传所决定的,不同个体的体质特征分别具有各自不同的遗传背景,这种由遗传背景所决定的气质体液差异,是维持个体体质特征相对稳定性的一个重要因素。